1月16日 日曜日 15日発行
昭和30年西暦1955年
発行所 内外タイムス社
東京都中央区銀座3の5
電話(代表)京橋(56)8646
(直通)販売(〃)0437広告(〃)3995
編集局 港区芝田村町5の6
電話代表芝(43)1163番
東京振替貯金口座 170071番

内外タイムス
THE NAIGAI TIMES

第2978号（昭和24年6月27日第三種郵便物認可・昭和24年5月27日国鉄特別扱承認第232号）
（中華民国郵政認為第二類新聞・内政内領証登報係内台警字第0136号）

天気予報
今晩 北東の風後、一時小雨
明日 北西の風後、日中時々…部は一時雨
【全般概況】発達した低気圧がオホーツク海に去り、華北の高気圧が本邦付近に張出して、沖縄付近に低気圧が東北東に進んでくる

あすの暦 1月16日・日
旧暦 12月23日
月齢 21.8
日出 前 6.50
日入 後 4.51
月出 —
月入 前 10.49
満潮 前 10.05 後 11.20
干潮 前 3.20 後 4.55
（小潮）

4版

ソ連 公開を声明
原子力発電の技術

【モスクワ十四日発AP=共同】ソ連外務省のイリイチェフ新聞課長は十四日午後六時（日本時間十五日午前零時）外人記者団を招集『ソ連は工業用の原子力発電所の操業によって得た経験を世界にたいし分ちあう用意がある』と言明した

ソ連主導権奪還を狙う 西欧筋の観測

【モスクワ十四日発ロイター=共同】モスクワの西欧筋は十四日、原子力発電の技術公開にかんするソ連提案は、昨年中西欧側に奪われていた国際原子力政治におけるソ連の主導権を奪還するためにソ連が打った措置だとみている、ソ連はいまこそ西独再軍備にみちびいた好戦主義に反対し原子力の平和目的を示すべきときだと考えているものとみられる

米英、関心表明

【ワシントン十四日発UP=共同】ストロース米政府原子力委員長は十四日の記者会見で『原子力発電の情報を提供するとのソ連提案は、アイゼンハワー米大統領の原子力平和利用提案の趣旨に少しはそうかも知れない』と言明した

【ロンドン十四日発ロイター=共同】英国の原子力関係当局者は十四日、ソ連の新提案について『この提案を評価するには内容をもっとくわしく知ることが必要だが、英当局としては同提案に関心を寄せている』と言明した

国会対策を協議 政府與党首脳
"第七条"で廿五日
解散 意見を最終調整

民主党の岸幹事長、三木総務会長、松村政調会長および根本官房長官は十五日午後一時永田町のグランド・ホテルに会合し解散の時期、方法を中心に国会対策方針、総選挙対策などについて協議した、これに先だち三木総務会長、根本官房長官は午前十時小石川音羽の私邸に鳩山首相を訪問、首相留守中の政情および地方遊説の成果などを報告、解散の時期方法について約一時間にわたり意見を交換した

上から 三木総務会長、岸幹事長、松村政調会長、根本官房長官

政府与党としては午後の首脳会議で解散問題に対する意見の調整を終り、十八日の閣議および民主党総務会で正式に態度を決めたうえ、同日夕刻の民主、自由、左右両社国会対策委員長会議に臨む意向である

解散の時期については一応廿五日を目安としているが、松村政調会長はもっと早期の解散を主張しており、さらに武知郵政相、鶴見厚相らは施政演説も野党の代表質問もやらせずに解散せよとの積極論を主張しているなど、首脳間の意見にはまだ多少の食い違いがある、しかしこれらの調整は決して困難ではないので、この日の首脳会議では一応廿五日ごろ解散するとの結論をだすことになろう

解散の方法については政府与党の大勢は解散決議案を上程せず、憲法第七条による自主的解散に固まってきたので、この線で決ることとなろう

卅一日に検察長会同を招集 佐藤検事総長談

【神戸発】九州地方視察を終った佐藤検事総長は"あけぼの丸"で十五日午前十時来神、つぎのように語った

卅一日に全国検事長・検事正会同を開き選挙の取締りについて協議する、各地の事前運動については、そのとき資料を持ち寄って対策を建てたい、選挙に対する検察陣の人事異動は考えていない

広範な点で一致
兵器生産、ザールなど
仏独首相会談

【バーデンバーデン十五日発AP=共同】マンデス・フランス仏、アデナウアー西独両国首相は十五日早朝、バーデンバーデンにおける会議を終え次のような共同コミュニケを発表した

仏、西独両国首相は新西欧同盟のための兵器生産、ザールにかんする両国間の協定および両国間の文化的、経済的協力関係について討議した、両国首相は新西欧同盟参加国の兵器生産は北大西洋条約機構が採用している型に習って標準化されねばならないということについて意見が一致した

両国首相はザール協定に規定されているザール住民投票の準備と実施および、同協定に基いてザールを管理する中立的な弁務官の職能について討議し、国際的な委員会がこの住民投票を管理することについて意見が一致した

両国首相はさらに両国間の経済、文化上の関係を緊密化することについても意見が一致し、新長期貿易協定を承認した

両国政府は共同で米、英両国政府に対しザール協定第八条に基き単独平和条約締結まで同[illegible]を保証するよう要請することになった

【バーデンバーデン十五日発AP=共同】バーデンバーデンで会談中の仏、西独両国首相は十五[illegible]朝十一時間半にわたる討議を終えて共同記者会見を行い、両国[illegible]協力を一層緊密化するための[illegible]策について意見一致を見たと語った

新しい芽 東証労組青婦部
めざす"封建の牙城"攻略

〇…誕生して三ヵ月の東京証券取引所労組が資本主義の牙城に赤旗を押し立てて挑戦、ついに同所開設以来七十七年の歴史にかつてなかったストによる立会不能という空前の騒ぎとなった、が、結果は女子組合員の涙と共に惨敗に終った、そこで今年は『文化活動を大きく育てたい』そうだが、現在同労組がやっている文化サークルは、コーラスが約五十名、演劇が廿名でなかなか活発である、これをもっと大きくする一方、読書会などもつくりたいそうだが、この間ホームドラマで"破れ太鼓"をやったら、取引所の幹部連は、あんなことをやっているやつは"赤だ"ときめつけたそうだ

〇…カブト町界隈の証券会社で労組が結成されているのは百十ある会社のうち四、五社で、四大証券の山一、野村にはなく、日興と大和はあるにはあるが御用組合で、あるかなきかの存在といわれ『まったくこの街の人々は組合活動などというとすぐ"赤だ"ときめつけるんでいやんなっちゃう』とは若い人たちの一応の苦情である、上役下役の区別は非常にうるさく、また親分子分的な点でもヤクザの世界を想わせるほどだといわれるのだから、これ以上組織をひろげることは容易でなさそうだ

〇…取引所労組の組合員は六百五十七名、うち女子組合員は二百卅名で約三分の一を占める、スト当時はお嬢さんのお祭り気分と悪評？もあったが『今年は文化活動を通じて各証券会社の組合結成に役立つよう、そして封建的な兜町に民主化の"新しい芽"が生れるよう努力したい』と若い労組員たちは異口同音に述懐していた

【写真は東証労組のコーラス隊】

粋人辞典
無用の書
岩佐東一郎

戦時中に一番シャクにさわったことは、情報局のバカ役人どもが考えだした『不要不急の出版物』という言葉だった。もう一つは『国策にそわざる出版物』というのがあった。かれらはこの言葉を武器にして、『国策にそわざる』ために出版許可を与えず、原稿のまま戦火に焼失したり、転々と追われている間に紛失した原稿が、どのくらいあったか判らないのだ。つまり『軍部にこびへつらい、戦争遂行に全面的協力』をしない本はみんなおしなべて『不要不急の出版物』としてしりぞけられていた。出版方面に関係した軍人どもは、日夜、出版社印刷所などの供応にあずかりつつ、ふんぞり反って、かよわき文士、作家連の上に君臨し、『好ましからざるやから』にはたちまち『執筆禁止』を命じたり、勝手次第に徴用命令を出して異郷へ『報道班』として、肉体的にも精神的にも苦痛の限りをなめさしたりしたばかりか、『お前らの生活を支える紙を与えてやるやらないは、このおれの胸三寸にあるんだぜ』と公言してはばからなかった。そんな高圧的軍人が、一たび敗戦して『言論の自由、出版の自由』時代となるや、平身低頭して作家にすがり出版社へ日参して『真相はこうだ』式のウソ八百を並べた戦争秘録を売り込んだものだ。

全く、こんな面だけから見ても、軍人だの軍部だののはびこる『戦争』は、二度とまっ平ごめんである。右翼の首をもたげるのもいやだし、左翼のガナリ合うスローガンもいやである。もっとお互いに、女を愛し酒を愛して、いつも笑顔でくらせる世の中に生きたい。

この間、友人から、明治時代に出た『ぢくち』と『噺のたねほん』という二冊の、うすっぺらな本をもらった。『ぢくち』とは『地口』のことである。海賀変哲著『日本文学遊戯大全』によると、『地口とは、当地の口合、というのを略した語だといっている。この地に作った草紙を地本というが如く、地張、地回りなどの語もあるので、地口は江戸に限って行われたもので『一の原語に、同音または之れに似通った音の語をよせて、他の意をあらわす一種の洒落』であるのだ。ぼくのもらった『ぢくち』は絵入で、女がノコギリで板を切っている『板切りむすめ』が『舌切り雀』、本堂建立の布旗を持った坊さんが旅をしている『法界坊五十三次』が『東海道五十三次』八百屋が茄子をかぞえて『茄子茄子かんじょう』が『増す増す繁昌』、女がすすぎ洗濯をして『洗たくあらいおとしましょう』が『おん厄ばらい落しましょう』などはいいが、男連が集って甘酒のみつつ菓子を食べていて『あまざけて菓子下戸のむれ』が『だまされて咲く室の梅』だの、大黒さまが唐子をつれて旅をして『大黒じゅんれい』が『西国巡礼』だの、遊女に客が起証を見せられて『起請書くかいお見なんし』が『桔梗刈萱女郎花』などになると、いささか苦しい。

もう一つの『噺のたねほん』は、もっとだらしがなくて『雀』という語は『昔、舌を切られし性こりもなく雀が来ては、のりをなめるゆえ、婆が一策案じ、のりに山椒の粉をまぜておいたら、さんざんなめて舌ひり雀』とか、『源三位頼政』という話は『ヌエというものを射とめしかば、月卿雲客をはじめあまたの官女たちまで見物して立去らざれば、あまりの事と関白殿立出でたまい、サァサァみなみな引かれませい、ヌエを見ればきりがない』など、まるで素人衆の駄洒落みたいなものばかりが集っていた。が、ぼくはこのような『無用の書』がのんびりと発行され、求めて読んだ人々がいた時代の、のどかさがなつかしくうらやましく思われる。一文にもならぬ冗談をいって、心から笑える時代というものは決して決して『無用の書』ではないのだから。

米の予約売渡し
米穀懇談会で採決へ

米穀懇談会は十五日午前十一時半から東京麹町三番町の農林省分室で第二回会議を開き、これまで小委員会で検討し、とりまとめた卅年度産米の集荷方式を従来の追加供出制から農民の自主的な予約による事前売渡し申込み制度に切りかえることを骨子とした小委員会案を検討した、懇談会としてはこの案を採決し、同日河野農相に答申する予定である

中共貿易、遺族年金の引上げ
石橋、鶴見両相が言明

【盛岡発】石橋通産相、鶴見厚相ら党幹部は民主党岩手県連支部結成大会に出席のため十五日午前来盛、駅長室でつぎのように語った

石橋通産相 鳩山首相は中共貿易を促進するといったが、国交が回復していない現在、民間貿易機関をつくって民間同士で取引を進めていきたい

鶴見厚相 遺族年金の引上げについては研究を進めているが、文官なみまで引上げたいと考えている

周・ハ会談に失望
ア大統領

【ワシントン十四日発UP=共同】アイゼンハワー米大統領は十四日声明書を発表し、ハマーショルド国連事務総長が中共に抑留されている米人飛行士の釈放に成功しなかったのは不満であるが、米国としてはこれにたいし冷静な態度をとるべきだと次ぎのように述べた

ハマーショルド事務総長のこの発表にたいし全米国人は失望を感じている、われわれはこれら米飛行士が朝鮮休戦協定の規定にもとずき、近く釈放されるものと思っている、われわれが報復処置にでることは困難ではないが、いまはその時期でない

米上院 共産党非難決議可決

【ワシントン十四日発AP=共同】米上院は十四日、米共産党は米政府転覆を企てる国際共産主義者による陰謀の手先だとのダニエル民主党議員ほか五十三名の議員によって提出された決議案を賛成八十四票反対なしで可決した、この決議は上院の意思を表明したもので下院の考慮を求めていない

写真はマンデス・フランス首相㊧とアデナウアー首相AP=共同

政界春秋
吉田を公認するな
木村 毅

吉田前首相がまた立候補するというのは、近ごろ興のさめた話だ。白雲一片去悠々は、執念一団燃炎々の心境の逆的表現だったのだ。そうして、もう一度自由党に返り咲いて、緒方総裁を追いのけて自分が総裁に復帰しかねまじき状態だという。

これで手をうって喜ぶのは反対党で、先覚の自由党攻撃目標を得ることになる。

緒方現総裁が、ドタン場にET TU BRUTUS！（ブルータス汝も又）を演じたのは、すくなくとも自由党の不評判を何割か救った。それは、あれがあの時の国民の待望的感情に合致したからで、吉田はがまんがならないが、緒方はあのやり方をみても、まあ、よかろうという事になっている。東北遊説に鳴った拍手の音もそれだったので、吉田総裁なら、いかに自由党の金城湯池でも、パチパチは、何割かすくなかったであろう。

今の自由党が、吉田の立候補を公認するようだったら、それは光線より速力のはやいジェット機の、不出来な機体のようなことになって、かえって党が空中分解するだろう。

逆にいえば、たとえ池田、佐藤、また林譲治などの側近派が、これを擁立したとしても、自由党は断じてこれを公認してはならない。

もとのワン・マン総裁の立候補が、自党から公認されぬということになれば、いかに権勢欲にたいする執念の鬼でも、すこしは反省するだろう。

政界の消息通も、第一流の政治評論家たちも、こぞって、吉田立候補は必至といっているから、これは相当に根拠があるものと見られる。

なるほど、『高潔なる御進退』感佩の至りだ。吉田退陣は、国民感情がこれを余儀なくさせたのだ。同じ国民感情の圧力で、吉田立候補を吹ッとばせ！

對日援助計画なし
米権威筋言明 一億ドル説は誤り

【ワシントン十四日発=共同】米国務省権威筋は十四日『新会計年度の予算では日本への直接経済援助は考慮されていない』と明言しその理由として日本の国際収支が好転しており、とくに昨年十二月には八千万ドル出超となっている点をあげた、外電が伝える米国の一九五六会計年度一億ドルの対日特別経済援助説については『一億ドルの対日援助は農産物売却と混同した風説である』と語った、なお同筋は日米間の諸問題について次の見解を明らかにした

一、防衛分担金の交渉は総選挙後でなければ解決しない

一、余剰農産物円代金の使用計画について先週ワシントンで日米会談が開かれたが、むずかしい問題はなく近く交渉が妥結するだろう

一、鳩山首相、重光外相の外交声明にはこれまでの日米関係を再確認した点もあり、警戒すべき点もある、しかし日本は米国の友邦国という基本的な立場を変えないと思う

一、ダレス国務長官は時間がないので東南アジア集団防衛条約機構のバンコック会議の帰途日本には立ち寄らない

一、原水爆実験をふたたび太平洋地域で行うとすれば被災事件が再発しないように万全の措置をとる

ソ連、米スパイを射殺

【モスクワ放送十四日ACH=共同】ソ連閣僚会議直属の国家保安委員会は十四日『昨年夏米人スパイ二名がパラシュートでソ連邦内のエストニア共和国に侵入したがそのうちの一名トムラ・ハンソンは抵抗したので射殺され、他の一名クック・カリヨスは逮捕され、調査の結果スパイの罪状が明かになったので軍事裁判に付せられることになった』と発表した

総選挙戦の展望
群馬県

県会の約半数を占めていた新生会が民主党に看板をぬりかえ、藤枝、福田、中曽根、長谷川県選出代議士の声援で自由党からの脱党者をふくめて県会は第一党となった、県民の民主党への期待も大きく、総選挙近しとともに人気は上々である、両社統一の機運もつよく県民の関心も高まっている、自由党の大物不破武夫氏の次期出馬断念声明は各方面に大きな反響をよび、県内自由党の勢力失墜で浮動票が大きく民主、両社に流れこみそうである

右社の食こみが興味
【第一区・定員三名】民主党は藤枝泉介（現）五十嵐吉蔵（現）登山将蔵（新）の三氏、自由党は金子直平（現）小野喜代一（新）両氏、右社は石井繁丸（元）氏、左社から西久保重光（新）氏ら立ち佐藤正二（共新）小林二郎（無新）氏らも出る予定、右社の石井繁丸氏が保守陣に一矢酬いうるかどうかが興味深いところ

手固い民主の陣立
【第二区・定員三名】民主党は長谷川四郎 笹本一雄（現）両氏（現）で手堅く、自由党は松井豊吉（現）福井盛太（元）両氏、右社は高橋徳次郎（新）氏左社が織物組合をバックに境野武夫（新）氏が立つ、共産党からは林泰二郎（新）氏が予定されている、福井氏は地盤固めをコツコツやっており、あるいは松井氏と入れ替るかもしれない

絶対つよい現役組
【第三区・定員四名】民主党の福田赳夫（現）中曽根康弘（現）両氏及び左社の武藤運十郎（現）氏は絶対強い、しかし武藤氏は栗原俊夫（新）氏をかかえてはやや苦戦、自由党は小峯柳多（現）小淵光平（元）両氏、共産は堤源寿（新）氏が立候補確定、右社は持ゴマなく選考に手間どっていたが武井一夫（新）氏を公認することになった

内外抄

きょう『成人の日』、大人になった若人達よ、日本を大人にする手助けを頼む。

◇

ソ連が原子力発電の技術を伝授すると。米との平和競争なら至極結構。種も仕掛もなかろうな。

◇

第十伸洋丸からの無電連絡はまるであの世からの便り。浮かばれた喜びは家族だけではない。

◇

住宅建設を重点に、不急建築を抑える方針。実行できたら吉田内閣より点を上げてやろう。

◇

連休の前夜、上野駅にスキーヤー殺到しあぶれ組少なからず、円滑でない国鉄サービス。

ないがい川柳 吉田林司選

屠蘇のんで寝言をして寝てしまい 横浜 渡辺蓼生
お正月子の靨口へ紐がつき 北 蒔田 [illegible]
育てねばならぬ襁褓の子の頭 港 瀬谷 [illegible]美
ナイロンへ浮き出している座りダコ 千代田 南 渡波
新世帯夫婦纏綿へ知恵を借り 川崎 小宮せいじ
不渡りになる公約をふれ歩き 足立 堀川 万吉
【賞】梯子乗り富士を掴んでまた放し 松戸 浅田のぶ孝

浅草の虫 (51)
浜本 浩
栗林正幸画

三馬鹿の唄（三）

豪放な荒川が、窓下に立った男の黒眼鏡を、何故か気にしながら三階の楽屋を離れた数分前であった。

舞台の終った梧郎が、楽屋へ引き揚げようとすると、物陰で待ち受けていた、製作部長のロバート・花見が、いつにない親しさを見せて、いった。

『衣裳の儘でよろしいから、重役室へ来てください。羅生支配人がね、何か見せたいそうだから』

師匠の河野氏が引退してからはついこの間まで、無視され、虐待されていた梧郎が、二の酉の夜の事件から、いくぶん優遇されだしたものゝ、わざわざ部長が迎えに来て、重役室へ案内されようなどとは、思いもよらなかった。

重役室は、正面の三階にあった。ふだんは何に使われているのか、幕裏の梧郎が、知る筈はない。

豪華な煖炉の側に、肘掛椅子を引き寄せて、待っていた羅生は、愛想よく迎えて、

『正月公演のプランだよ。見たまえ』

一枚の半紙に、謄写版で印刷した、配役表を、気軽く、梧郎に手渡した。

劇場では、香盤（こうばん）と呼ぶ、配役表には縦横に割った碁盤目の中に、無数の文字や数字や記号が刷りこんであった。素人眼には、複雑難解なダイヤグラフだが、梧郎ほどの経験があれば、ざッと眼を通しただけで、座員全部の配役や出演回数、登場時間をはじめ、役柄の軽重から、共演者の顔ぶれまで、わけもなく読みとることができる。

さて、配役表で見ると、目出度い新春興行で、一座の誰よりも優遇され、破格に抜擢されているのは梧郎なのだ。

すると、羅生の腹の中が、浄玻璃の鏡に照らす如く、ありありと見え透いて来た。

だが、このようにまでして、何故に羅生は、梧郎の歓心を買わねばならないのか？ ひょッとすると二の酉の夜の事件の他にも、梧郎を買収しなければならぬ事情が迫りつゝあるかも知れぬ。

—その手は桑名の焼き蛤だ—

梧郎は、ぺろりと舌を出した。空前の抜擢でも、最高の優遇でも、うかつには頂けませんと、警戒した梧郎の眼が、さて何を見つけたか、手にした香盤の一点に、ぴたりととまる。

第一部の第三景『若き日の恋の花』なる、上演時間十五分に及ぶオペレッタであった。が、まさしく、金竜館以来馴染みのある喜歌劇ボッカチオの抜萃に相違なかった。

『こいつは、いけませんよ』

何の因果か、この一景は、梅子と千恵と梧郎の三すくみが、鼻突き合わす二重唱と三重唱が、売りものだろう。舞台が昼夜何回の十五日、稽古が徹夜で七日と来ては、考えるだけでも、この場から逃げ出したくなる始末だ。

『ぼくは、音痴なんです。せっかくですが』

と、ロバートが、畳みかけて、

『嘘吐くなッ。君は前に居た一座で、歌謡曲や、シャンソンを唄っていたじゃないか。なぜ嘘吐くかッ』

顔色変えて、叱りつけた。

今様巴ご前を目指して
女子プロ・レスラー試験風景

音にきく巴、板額もかくやとばかりの女傑供連がさる十三日月額三万円保証を目指して、女子プロ・レスラーの"せまき門"に殺到した、さきごろ来朝したアメリカの女子プロ・レスラーなど『いつまでも先鞭面させとかないわよ』と早くも凄い鼻息き、気の弱い善良な男性など、気絶しちまいそうな女子プロ・レスの試験風景を、ペンとカメラでのぞいてみたら…

『ケガしない？』『平気よ、毎日お腹がすくだけ…』と選手達と語る彼女達

『いたくないのかしら？』と心配顔の応募者

こんな美人が選手になったら、男性対抗には必ず勝つでしょう

『あたしにも出来たわ、これ毎日してると、胸の線が綺麗になるんですってね』と美容体操のおつもり

『あんがい軽いわね』と廿キロもある鉄亜鈴を笑いながら差上げるお嬢さん

さすがは力自慢組
鼻息荒い25嬢
チョイと差上げる鉄亜鈴

▼…女子プロ・レスラーを募集したのは世田谷区上馬町全日本女子プロ・レス協会、募集要項によれば、身長五尺三寸以上の強健者で月に三万円前後の収入を保証しようというのだから、常日ごろ『男なんて弱い動物ね』といきまいている女性には、絶好の新職業である、そこでこの日押しかけた女性は廿五人、廿歳前後が一番多く、最年長で廿六歳、最年少は花も恥じらう十八歳であった、職業は女子競輪、女子野球、スキー選手権保持者など、いずれもスポーツ関係者が多い

▼…応募者がまず試験前にみせられたのが、全日本女子プロ・レス協会所属の選手たちの組んずほぐれつの練習、『これは女子プロ・レスが危険なものでないことを知ってもらうため』と…

…れるわよ』とのこと、『練習してきたかって？ とんでもないわ、これくらいヘイチャラ…』とは恐れ入った大和撫子ぶり、おつぎがエキスパンダーを両腕でひっぱるやつ、ラ線を四本通したもので並大ていの男性ではちょいと伸びないものだが、さすがに女猛者連も四本でピーンと張れたのはわずかに二人、他は三本にして見事張った、三本でもピーンと張るのは大したもの、ウソだと思うならやってごらんなさいーさて四本でピー…

…その一人が元女子プロ野球レッド・ソックスの名捕手だったという『あたしファールをキャッチするのがうまかったからフォールするのもラクだと思うわ』とシャレこんでいた、応募者は数日後に口頭試問、学科試験などをやらされ一週間のテスト期間を経て五、六名採用ときまるというから五人に一人の"せまき門"ではある

初場所 文壇 遊び取組 ⑤

吉田健一

女中をツマム今日出海＝90点
仏的(フランス)紳士對英(イギリス)型紳士
ヨダレ上戸の吉田健一＝80点

○…辰野門下のフランス的紳士とケンブリッジ仕込みのイギリス型紳士と並べば、世の淑女たちがヨダレを垂らす筈であるが、それがここに御登場願う今日出海、吉田健一の両先生だから、女性読者はそのつもりで読んで戴きたい、いかに紳士（いや珍士）であるかを

●…ハイカラ今ちゃんと呼ばれている今日出海は中々のダンディ（伊達男）である、パイ一屋でもバーでも身だしなみを崩さず飲んでいるから、女の子もついコロリと参ってしまうことになっている、大豪の小林秀雄と大の飲み仲間、この今ちゃん紳士が、パスカルをモジって『三木清における人間研究』ンダ觀蛇でしたな

や『猟風俗』で有名人の私行をバクロしたところ、大井広介と、いう毒舌の名人が『何いってやがる』とばかり、今日出海は女中でばない、傑物ぞろいの『批評』同人の中でも硬骨漢に属していにすぐ手を出すので女中になり手がなくて困っている、とスッる、ただ、飲み過ぎるパ抜いたので、流石の今旦那もギャフンとなって、以来急に筆が温和しくなったというからトンダ…

○…吉田健一旦那も『宰相御曹司』は昔の夢とはなったが、そんなことにこだわるような彼でなかった、『吉田総理はボ、ボクのパパだぜ』とやってお巡りさんを平伏させてしまえばツマラン男だとベロベロに酔って、ヨダレを垂らしながら町をウロツクという御仁、このデンで、また鎌倉住いの時はよく終電車に乗りそこなったものだ、その彼がヨロヨロしながら、茂オヤジの公邸に巡りつき、やおら塀をよじのぼろうとして、警官に誰何され、こ悪くないが、わが健一大人、ヨダレを拭きながら『いやァ失礼』と謝まって、他所の宿を求めて千鳥足で去っていくのだから、風流人としても中々のものだと評判は（戸）

今日出海

情死秘話 第十六話
教員謎の心中(一)
邑井玄吉
土端一美 画

モダン歳人記
美少年に濡れて
山内久

ネオン街
大うけの喫茶サロン

…のも一流バンドのものらしい、コーヒー代を七十円でおさえているのが客に受けたものらしい、それと面白いのは、ここのウェートレスが一時間八十円也で集まってき…

あすの運勢 ㊂
高島象山

―一月十六日―

▲一月生―方針上に波動起り落ち着かず不安の内に経過する旅行大凶▲二月生―目標を定めて努力すれば目的叶い利達栄昌ある謀計造作結婚吉▲三月生―志気ゆるみ遊惰に流れ自ら失態を招来し易いけが病気争論を注意▲四月生―僥倖的な思想が起り思惑的に進出して惨敗する勝負ごとは一切悪い▲五月生―周囲の信用湧き利達栄昌あり面目を一新して進展を計るべし▲六月生―内に悩み外に災害を蒙り易いから注意が肝要▲七月生―彼れ是れと多角的に流れ自ら失敗を招き損がある▲八月生―思う事叶い利達栄昌あり起業開業謀計造作結婚共に吉▲九月生―万事不結果に至り損失あり殊に不意に突発的災害あり易い▲十月生―何事も他動的迷惑損失等起り易い殊に家庭の内外に注意▲十一月生―気運好転して利達栄昌あり交渉事は不利▲十二月生―何事も不振に陥り困難辛苦起り易い盗難病気を注意

54年の人氣女性
指名投票用紙

投票者住所氏名	人氣女性名
	一 票

送先・中央區銀座三の五内外タイムス社指名投票係・〆切一月廿日
内外タイムス社

連休に賑う成人の日
昔ながらのヤブ入
各区思いくの祭典

…て全国各地では多彩な行事が繰りひろげられ、スキー場や温泉地はドッと繰り出した人の波で埋めつくされた

少年少女の大行進＝園村町にて

…の祝辞があった後、米陸空軍、海上自衛隊音楽隊、日本青少年音楽連盟の音楽隊参加で街頭行進がはじまり、日比谷公園－新橋－八重洲口－呉服橋を経て華麗な行進ショウを見せ、常盤小学校で解散した

○…尾久の旭電化グラウンドでは午前十時から荒川区主催で新年子供タコ上げ、模型航空機競技会を開いて約三百名の小中学生が参加競技に熱中した、港、足立区ではそれぞれ新春書道展、児童作品展示会を開いた

○…浅草六区の興行街は成人の日の藪入りの小僧さんで朝っぱらから大賑い、昼ごろには五十万に達する人出を数え鳥打帽に新しいジャンパーにズボン、下駄履きの小店員やお仕着せを着た女中さんが"エー(ら)らっしゃい"の呼び声ににやにやソワソワと財布の紐をゆるめたりしぼめたりしながら楽しそうに歩いていた

米新鋭機85機
廿一日引渡式

昨年五月一日発効した日米相互防衛援助協定（MSA協定）による第一次航空機引渡しは予定より遅れ来る廿一日午前十時から米軍ジョンソン基地で行われる、同日日本側に引渡される航空機はT6練習機六十三機、C46輸送機十六機、T33ジェット戦闘機六機の合計八十五機で、米空軍担当官ハーディー准将から上村健太郎航空幕僚長に引渡される、当日は午前十時自衛隊航空機の編隊飛行があるほか八十五機が基地上空に飛来する

連行の巡査を蹴殺す
札つきの不良土工二人組

十五日午前一時半ごろ目黒区上目黒六丁目防衛庁衛生学校の建築現場千葉飯場の土工"ギャングの鉄"こと駒井実(三)は同僚の田中某と二人で同町八の六六〇飲食店楢川孝一郎さん(四)方で酒を飲み、女中が気に入らぬと大暴れ、同店のガラス、ウィンドウなどをこわしはじめた

楢川さんの届出により目黒署上目黒派出所の畠中俊一巡査(四)と井福広士巡査(四)の二人が現場に急行駒井を器物毀棄現行犯で逮捕、本署に同行したが、現場から約十五メートル位くると駒井は隙をみて畠中巡査の右顎を蹴った、同巡査は倒れて後頭部を強打したがそのまゝ勤務を続けた、しかし午前七時ごろ非番で同区下目黒一の二七の自宅に帰ると様子がおかしいので午前九時四十分ごろ共済病院に入院したが後頭部打撲内出血で午前十一時卅五分ごろ…

…いわれていた、遺族は妻寿子さん(三)長男雅夫ちゃん(八)長女たかちゃん(六)次男佳夫ちゃん(四)の四人

六円奪ってご用
パチンコ代稼ぎに辻強盗

十四日夜十時五分ごろ大田区池上本町三会社事務員西野喜代子さん(二)は帰宅途中自宅付近で後からつけてきた若い男にいきなり抱きつかれ、現金六円在中のハンドバッグを奪われたが騒いだため通行中の同区桜田町四五工員川村輝さん(三)が犯人を駈けつけた池上署員と協力、賊を強奪現行犯で検挙調べでは同区古川町一六〇無職福岡広光(三)で、同夜パチンコですったためパチンコ代を稼ごうと西野さんを襲ったと自供

酔払い山手線で轢死

十四日夜九時半ごろ台東区上野公園脇国電線路上を酔って歩いていた横浜市中区福富町九二会社員市原光男さん(三)は山手線外回り電車＝富川良一運転士(三)＝にひかれ左足切断で鉄路病院に収容されたが重傷

一家四人布団むし
便所の窓から拂暁強盗

…上衣を強奪、同六時五十分ごろ勝手口から逃走した、北沢署で調べているが、賊は同家の内情を知っている者の犯行と見られている

大型車がひき逃げ
墨田で横断中の大工死亡

十五日午前零時五分ごろ墨田区菊…

独眼灯

○…化けずしの正体みたりもぬけがら…これは浅草署員が呆れて作った一句である、本紙既報台東区浅草田原町の大衆食堂山口屋が一千人分の巨大な"オバケずし"を造って宣伝が効いたとニヤリニヤリ、このことを新聞紙上で知った浅草署では『統制の米を九斗も使うとはケシカラン…』と早速調査に乗り出した

○…調べてみると、中味はなんと、金網で、上に飯粒を塗った本当のインチキ　お化ずしと　わかった

○…山口屋の　おやじ、警察官に曰く『これは報道関係の人に内緒にして下さい…』係官『宣伝にぬけめないイヤな奴』だとショッペイ顔

伸洋丸は無事
銚子無電局に"無線故障"と入電

…さる四日野島崎南方七十キロの海上で消息を絶ち遭難確実とみられていた水産庁監視船第十伸洋丸（一四四トン、宮本船長以下十四名乗組）から十五日早朝銚子漁業無線局に『無電故障、全員無事』との入電があった、消息を絶って十二日目である、同日朝銚子漁業無線局から海上保安庁への緊急連絡によると、第十伸洋丸は十五日午前四時四十五分同局を呼び出し同五時…分までの卅六分間…

その内容は『現在位置…度、東経百四十…、無電故障、…』というものであった…

船長の措置に疑惑
海上保安庁　徹底的に糾明

…不能となった場合は、出港地に引返すのが常識とされているから第十伸洋丸が消息を絶って水産庁は海上保安庁と合同捜査に入った、ところが同船から十五日朝連絡された第一信による四日正午現在位置を連絡した後は無電連絡を絶ち、伊豆諸島を南下航行を続けている、船舶航行常識からみて引返す措置をとっていないことが明かで、海上保安庁ではこの行動に疑惑を抱き、第三管区海上保安部に対し徹底的な事情糾明を指示した

喜ぶ宮本船長家族

第十伸洋丸は無事だった―の吉報を十五日早朝大田区大森三の二〇五大東荘アパート内の船長宮本信義志まさん(三)留守宅にもたらすと、母さん(三)妹二子さん(三)＝会社事務員＝同靖子さん(三)＝森八中三年＝がラジオを聞いて駈けつけた親せき知人の応対にてんてこ舞『無事でなによりでした…』という見舞の言葉に志まさんは線香のけむる仏壇の前で次のように語った

『信は廿四年に水産講習所を卒業、七年間の海上生活でめったに死ぬような子ではないと思っておりました、毎日神仏に無事を祈っていた甲斐がありました』

女工さんもはねらる

十四日夜七時四十五分ごろ北区神谷町二の一一八七先で道路を横断しょうとした同町二の一一九二女工石井みつさん(五)は乗用車にはねられアンカ病院に収容されたが全身打撲、腹部損傷で同一時ごろ死亡した、本所署でひき逃げ自動車を捜査中

年賀ハガキ当選番号

【松山発】お年玉つき年賀はがき抽選会は十五日午前十時半から松山市県民館におよそ三千人の観客を集めて行われた、当選番号次の通り

△特等（ミシン）各組五五三五七九△一等（自転車）各組一九四七四三、九二一四九七△二等（毛布）各組一五七四一五、八四三三七八、五六三〇九△三等（学童用顕微鏡）各組の下五桁一三八四五△四等（石鹸三個入一箱）各組の下三桁三三七、六八六△五等（切手シート）各組の下二桁一〇五七、〇五

売春の正月日記

成人の日、日曜と連休はじめの十五日『私たちには盆も正月もありません』と元日早々から客を取らなければならない赤線の女給さんの『正月日記』が本紙おなじみの漫画家榎本映一氏の手を通じてもたらされた、これは籠の鳥の秘められた心の日記に描かれた正月…

悲しいご用始め
商売繁昌祈る心と裏腹の感傷
お年玉貰って娘時代の思出に泣く

遊女の手記

◇一月一日　カラリと晴れ渡った大空とともに一九五五年は始まった、着飾った人たちが巷にあふれている、きょうばかりは生きる喜びを謳歌しているのだ、だが私たちはきょうが悲しい稼ぎ始めなのだ、早く足を洗いたいと思いながら今年も縁起のよい年になるよう、きょうは大勢客が来るといいなアと念じたりする、そんな自分の心の動きがたまらない孤独感を呼び起す、三時ごろ、泥のように酔ってF自動車の人がくる、本年最初の客、『もっと来ようと思っても不景気なのでねエ』がその最初の言葉！(時間一千円)五時半、馴染の一年半位の馴染客来る、お姉さんの客の連れを相手『もう少し若かったらなア』と嫌味、思わず鏡をみたりする、年が気になってはこの元日も全く楽しくない(二時間)十時半約束の人が来ないので泊りを入れてしまう、初会で卅歳位の人だが、あたしが奥さんに似ているんですッて、その心理がわからない

◇一月二日　きょうは嬉しい日だった、油屋のオッさんがくる、六十五、六だが素晴しい元気、お年玉を戴いたので喜んだら『子供のようだ』と笑われてしまった、昔はよくお年玉をもらったっけ、大阪のSさんが来て下さったが『泊り』がきているので『松の内は高くボラれるだけだから』と遊びだけで帰ってもらうと『関西じゃ馴染にきょうさん張込むためにくるのやぜ、しょむないナ』と愚案顔、思わず手を握ってゴメンナサイってしまう、きょうは珍しく一時ごろ寝られた

◇一月三日　九時、珍しく初会、若い人、四十分で一回、『僕は早いから帰りの電車賃だけサービスしてネ』というが、スレてないのが可愛くて帳場から一枚もらってきてあげる、お姉さんの客の連れ、四百円という安さ、でも私という女の社会的な価値は？…そんなことを思うと泣けてくる、風がありサラサラサラ笹の音がする、なんとなくセンチメンタルになってくる、こんな気持で働いているのは私だけかしら…

◇一月四日　十時半起床、洗タクの手もだるい、年始回りも億劫だったが止むを得ない、世捨て人にもお年始というしきたりがついて回るんだから哀しい、遊びが五人と泊りで忙しい、松の内とあってお客さんもなんかゆったりした気持の人が多い、いろいろと疲れて寝入ったのはボンボンと時計が二時をうってからであった

◇一月十三日　検診、人間のすることじゃないんだって、この商売の悲哀をつくづく感じる時、風呂屋さんがくる、七十一歳、浅草に行こうと思っていると渋谷の御隠居さんが…によって下駄と菓子折を買ってきて下さった『地味だけどあなたには似合うでしょう』という、いつみえてもお酒の相手だけで、遊ばずに帰るこの御隠居さんはほんとに嬉しい客の一人『娘のように思えてね』といって下さるが、このおじいさんに会うたびに清純だったならない娘時代のことを思い出されてならないノスタルジアを感ずる、お帰りになってから布団に顔を埋めて泣いた、きょうは突風の如く訪れ、つむじ風のように帰って行く気前のよいメッキ屋さん、ゴツイ顔の割にやさしい千住の魚屋さんなどよい人ばかりきて下さった

榎本画伯の話

…という『公表…』と商…素直な彼女…がったが…じ境遇にあ…性の心の嘆…一般社会…ためなら…スの中から出…がこの日記だ

金盃はハクリョウ断然…【中山八日目】…

今晩のラジオ　15日(土)

	【NHK第1】	【NHK第2】	【ラジオ東京】	【日本文化】	【ニッポン放送】
6	00 ラジオ子供会❶子供のシンブン❷皆で歌えば 中村メイコ 古賀さと子	00 松の落葉 市川寿海 30 ❶哥沢『柱立』芝ひろ清❷荻江節『梅』荻江りき	10 劇『こんちわ横丁』 25 ぴよぴよ大学 55 スポーツタイム	00 劇『宇宙戦争』 10 夕刊劇場すずらん太郎 25 オトギのロケット	00 ファーブル物語 30 ロッパモシモシクラブ 45 劇『明治一代女』
7	00 ニュース・天気予報 15 録音ニュース 30 子供と家庭の夕❶成人二十の扉 川田孝子ほか	00 ピアノソナタモーツアルト作曲 梶原完ほか 30 座談会『我が青春に悔あり』近藤日出造 豊吉	10 録音ニュース 20 物語『福沢諭吉自伝』 50 越路ポケット・ショウ『酒は涙か』越路吹雪他	00 録音ニュース 10 音楽 キテイ・カレンヒツトメロデイー集 30 アベック歌合戦	00 ラジオ夕刊 20 今日もまた 十朱久雄 30 親子演芸会 落語『タクシー時代』歌奴 円歌
8	❷家庭音楽会 独唱藤山一郎 松田トシほか 30 とんち教室 石黒敬七 玉川一郎 柳橋 久美京子	05 録音と対談『現代の青年像』宮城音弥 丸岡秀子 45 大相撲初場所中間展望 神風 伊勢の海 大山他	00 お笑い名人会 落語『紺屋高尾』 三遊亭円生 30 浪曲 次郎長伝・石松の焔忍袋 広沢虎造	00 素人ジャズのど自慢 司会丹下キヨ子 小泉登 30 お笑い入学試験 小野田勇 千葉信男ほか	00 アルゼンチンの夜 歌 前田美智子 白い鳩ほか 30 講談 現代力士伝『三根山』神田小伯山
9	05 ニュース解説藤瀬五郎 15 富士に立つ影 問答論目の巻 徳川夢声 40 時の動き	00 舞台劇『息子の青春』伊志井寛 水谷八重子 花柳武始 久門祐夫 市川すみれ 英太郎ほか	10 歌謡曲 歌伊藤久男 川島まり子 柳沢真一他 40 歌謡漫談 遠山の金さん・川田晴久ほか	00 ❶漫才 大空ヒット・マスミ❷落語『野球狂』 30 劇『この世の花』真木恭介 山岡比佐乃ほか	00 浪花節『追分しぐれ』松平国十郎 30 劇『憶その人を』丹阿弥谷津子 賀原夏子ほか
10	15 今週のニュース特集 .0 幸福を拾った話 市村俊幸ほか	00 ❶初級解析 尾崎繁雄❷上級英語 石橋幸太郎 45 気象通報	05 今日のニュースから 15 対談 野上彰・日出造 30 劇うちのおばあちゃん	00 大学受験講座 英文法 野原三郎 国語古文 富倉徳次郎	00 紅白歌合戦 水の江滝子 桂右女助 35 スポーツ・カレンダー
11	10 NHKだより 20 ❶明日の話題❷随筆	00 比喩とことばの魔術 上甲幹一 後藤アナ 15 新聞論調	10 週末夜話社会種の裏表 40 新春クイズ当選者発表 ◇お知らせ	00 DXニュース 福士実 20 政局対談 45 音楽	00 ピアノ・セレナード 15 歌ごよみ 勝太郎集 40 十代とその親達
あすの番組	8・05 音楽の泉 洋琴五重奏曲ブラームス作曲ほか 9・15 コーラス・アルバム 9・30 光を掲げた人々『矢嶋楫子』岸輝子 宮口精二 10・30 声くらべ子供音楽会 11・00 経済談話室 11・35 心の歌武者小路公共 12・15 のど自慢コンクール 1・05 放送討論会	8.00 日曜農芸 服部一郎 8.15 雨・雪・氷の物理学 9.00 日曜随想 佐藤八郎 9.15 謡曲『安宅』松本謙三 10.00 家庭と学校 矢口新 10.30 ラジオ音楽雑誌 11.00 囲碁将棋の時間 12.00 お好みレコード音楽 1.00 全日本籠球決勝実況 3.45 中山競馬◇大相撲	8・20 楽しい手紙 8・40 週間録音ニュース 10・30 渡辺茂夫の提琴独奏 11・05 ミュージック手帳 12・10 素人うた合戦 1・10 歌謡曲 三浦洸一他 1・25 三味線コント 鯉香 2・05 このごろの話題 3・05 カナリヤ・ゲーム 3・35 大相撲初場所実況	8・25 みんなのメロディ 9・45 田端義夫 菊池章子 10・45 有馬徹ノチエ楽団 11・30 オテンバさん 12・00 娯楽お笑い大学 12・40 週間録音ニュース 1・00 街録『あなたの一年の計は』河井坊茶ほか 2・00 浪曲『会津の小鉄』 2・30 落語討論会 柳昇他	8・00 財界放談松下幸之助 8・45 花のひらくように 9・15 日曜随想 下村海南 10・30 日曜音楽会寺本圭一 11・00 ワチニンコ物語 12・00 歌の二人三脚 1・00 電報クイズ 丹下他 2・00 舞台中継『助六曲輪菊』中村勘三郎 市川中車 4・15 金の歌・銀の歌

テレビ

NHKテレビ
6・00 漫画映画『野獣狩』
6・10 漫画クイズ
6・40 劇『音楽会』
7・15 NHK週間ニュース
7・30 …
8・00 …
8・30 …
9・10 ニュースの焦点

日本テレビ
6・00 ジャズ・ソング
6・10 ワニ・カメ合戦
6・30 …
7・30 …
8・00 …
8・30 …
8・50 …

浪人街道 (38)

木村荘十　野口昂明 画

乱闘（二）

[illegible]

[illegible]

『いかんかね』

『そうですねェ…はい、ご返盃…』

そう、よござんす。うむでも、その代り、きっと何でも、うむといいうんですよ』

『うむ』

『その調子。私、この大きいので頂いていい』

『うむ』

『酔うと、すこし、うるさくなりますがね』

『うむ』

『可愛がって』

『ううッ、それは駄目だ』

美代吉の調子にひき込まれて、四季庵のいやな出来事も忘れていた啓之助であったが、彼は狼狽した。

可愛がってという言葉が、昼間遇った佐久間の娘を連想させたのである。

『まァ、かんじんのときに…私、はずかしい』

『誰にもいいはせぬ』

美代吉は、茶碗の酒をぐっとあおっていった。

『私は自分に恥しいんです。私はうっかり自惚れて…いや、いやいやいや、浮気でもいいから、気まぐれでもいいから』

舟が不意に大きくおも舵をとってゆれ、美代吉は、啓之助の膝に手をついた。

啓之助は、ますます狼狽した。

障子一重に船頭がいるのも、意識のうちにあった。

『美代吉どの、遅かった』

『え、何と仰有ったのです』

『遅かったんだ。身共はそなたを嫌うのではない。たった昼と夜との違いだが、昼間会った娘が好きになってしまったのだ』

『その娘さんもそうなのですか』

『さァ、多分？　昼間始めて遇ったばかりだから、娘の気持は、まだハッキリ開いた訳ではない』

民謡酒場からレコード入り……

……幸運掴んだ十八娘の齋藤京子さん

いまはやりの民謡酒場で働いていた一女性が、その美声を認められてキングレコードでお得意の民謡を吹込んだという明るい話題がある、幸運を掴んだ主斎藤京子さんとはどういう女性か神楽坂の上、赤城神社のすぐ近くに父一人、娘一人の生活を営なむ彼女を訪れてそのイキサツをきいてみる

斎藤京子さんは北秋田鷹ノ巣生れのことし満十八歳、お父さんの大船繁三郎さんは、昭和十三年頃やはりキングレコードに、いまは亡き夫人藤の家小秀さんと一緒に民謡を幾つか吹込んだことのある人

蛙の子はカエルのたとえ通り、京子さんは五歳の頃から既に民謡を歌っていたというが、戦後大船氏の属する民謡協会の所用で再三郷里から上京するうち、やはり本腰をすえて仕事をするには東京に限ると昨年八月上京した、父娘が上京して現在の新宿区赤城下町に居を構えた裏には、民謡協会青木幹事長や渋谷の民謡酒場『ふるさと』の経営者柳屋行氏（新日本教材社長）の親切な尽力があった、京子さんが昨年九月から『ふるさと』で毎夜歌うようになったのも、そういう因縁があったからだ

たまたま十一月十四日日比谷公会堂で開かれた民謡協会の大会で歌った京子さんの美声に目をいや耳をつけたのがキングの柳井文芸部員で、同氏や尺八の渡部嘉章氏の推せんもあり、かねがね大船氏とキングとは浅からぬ由縁もあるので十一月廿五日には『新たんと節』『もみすり唄』『久保田節』『八戸小唄』の四曲をテスト盤として吹込むという好調なスタートぶりだった

これよりさきコロムビアからも口がかかり専属の話もあったが、キングの熱意が実を結んだかたちとなり、このうち『新たんと節』『久保田節』の二曲が二月新譜として今月中旬に発売されることになったわけ

当の京子さんは十一日

『民謡は大好きですが、まだとても自信はありません、"ふるさと"は去年一ぱいで辞めていまは同じ渋谷の"みやこ"というお店で毎晩歌っています、ミッチリ勉強してい丶民謡歌手になりたいと思います』

と、まだ素人ッぽさの抜けぬ初々しさで語っていた

自宅で語る斎藤京子さん

舞台稽古に励む宝塚バレエ団

廿一日より『白鳥の湖』日劇で上演

▼…帝劇がシネラマに転向したので、四月のアーニー・パイル劇場開場までは東京公演のない宝塚歌劇団では廿一日から日劇でロマンチック・バレエ『白鳥の湖』全幕を上演することになったが、どこのバレエ団でも手がけた『白鳥の湖』だけに全員大へんな緊張、特に今回は小牧氏の新しい振付と演出によって宝塚独自のロマンチックなものにしようと新年早々から激しい稽古が続けられている

▼…宝塚バレエ団は昭和廿六年小牧正英氏を指導者兼振付者に迎えて結成、現在まで『シェヘラザード』『白鳥の湖』『プリンス・イゴール』『コッペリア』『レ・シルフォード』等を宝塚大劇場において上演して来たもの、小牧氏は次のようにその抱負を語った

『宝塚バレエ団は発足以来まだ日も浅いが、舞台経験の豊富な人が多いので楽しくやることが出来る、この作品をやるために宝塚歌劇全体のレベルが高められるならば私の目的も達せられる訳だ』

写真は猛練習中の四条秀子ら宝塚バレエ団、左は小牧正英氏

屋台骨ゆらぐ？ NHK放送劇団

七尾伶子ら動揺

契約更新期に　飛出すかオシドリ一組

NHK放送劇団のおしどりスター七尾伶子、臼井正明夫妻とこれも恋人同士の浅沼誉子、名古屋章が四月の契約更新期を機会にNHKを飛出し、以後はフリーになって各民間放送に出演するといわれている、もし彼らが退団すれば、かつて高橋和枝が飛出したとき以上に揉めることが予想され、特に看板スター七尾伶子が果してNHKを円満に退団できるかどうかは春の放送界随一の話題となりそうだ

㊤七尾伶子　㊦臼井正明

NHK放送劇団といえばやはりラジオ界のスター・プレイヤー数人を揃えて今なお"お山の大将"を誇っており、収入の点でも高橋和枝の退団以来は多少色がつけられて、簡単には飛出せないと思われているだけに、今度の契約更新期に七尾ら四名が辞表を出せば、NHKの受けるショックは相当大きいものがある、七尾が育ての親NHKを飛出す気になったのは、彼女の夫臼井正明が、二年前の民主主義ドラマ『新しい道』に主役で出演して以来、だいぶ名が売れ出し、七尾との結婚で更に名をあげたことから、この際地方民間放送で稼ごうという気になり、出来ることなら一蓮托生、オシドリで芸界を歩き回ろうと多分に臼井の意恩が彼女の心を動かしているのが"真相"だといわれている

一方劇団仲間で恋の道づれで評判の三期生名古屋章、二期生浅沼誉子の退団話は、これもまた一昨年劇団を円満退団した高島陽、浅川実、木目田このみ、勝田久らが揃って地方民間放送で活躍、月収も最高廿万円ぐらいになっているのが動機といわれ、名古屋が浅沼の手をとって飛出そうというわけだ

今のところ退団のウワサの立ったのはこの四名だが、果してNHKが手離すかどうか、彼らが辞表を出した場合、NHKではその理由如何によって、もし民間放送からの引抜きだったら、退団させないだろうといわれているが、いまのところKRまたは文化、ニッポンあたりから引抜きの手は伸びていないようだ

結局この引抜き問題さえ起きなければ前借を返済するだけでカタはつくわけでこの点臼井、名古屋、浅沼の三名の場合はおそらく円満にサヨナラできるとみられている

㊤名古屋章　㊦浅沼誉子

慰留に失敗すれば　幹部陣に大変な影響

しかしながら七尾の場合は彼女が劇団の一期生として山田満、巌金四郎、加藤道子、小山源喜らと共に幹部としてNHKのドラマを背負ってたっているだけに、もし彼女の退団を承認すれば、劇団を飛出しても食いっぱぐれのない存在だから他の幹部連も一斉に動揺を来たして後を追うことが予想されるので、オイソレと首をタテにふらないだろうと噂されている

しかし七尾を慰留するとなれば臼井も留めねばならず、臼井を離せば七尾も出たがるということで、二組のオシドリ駈落ちでNHKはひと荒れ来そうな形勢である

おしゃべり横丁

国産車愛用　もっぱら火の車を愛用しています　―貧之人

『にんじんくらぶ』を激励する会開催

渋谷テアトルSSで

渋谷のテアトルSSでは久我美子、岸恵子、有馬稲子の『にんじんくらぶ』を激励する会を行うことになり、それぞれ彼女たちの一番好きな作品一本ずつを選んで特別に上映する

その第一陣として十五日午後七時半から有馬稲子の『愛人』（演出市川崑、越路吹雪、岡田茉莉子共演）を上映する

当夜は有馬も会に出席、ステージからファンに挨拶を行う

超特作『明治大帝』

日活　天然色で製作

日活では明治天皇の一代記を超特作として本年中に三部作で製作することになり、このほど堀社長を委員長として江守常務、山崎撮影所長、太田企画部長、北島企画課長、石神宣伝課長、山本プロデューサーの七名からなる製作委員会を組織、シナリオの委嘱、監督、キャストの人選などの活動に乗り出したが、題名は『明治大帝』としている、同社第一回の天然色『緑はるかに』の出来栄えがよければコニカラーで製作、海外輸出も予定している

日活『うちのおばー』二月製作

日活では『うちのおばあちゃん』（原作内村直也）を二月初旬撮影開始する、脚本柳沢類寿、監督春原政久、主演田村秋子、なお古川卓巳監督昇進第一回を『地獄の用心棒』（主演河津清三郎、三国連太郎）と決定した

J・スチュアート　日比谷映劇で挨拶

近く来日するジェームス・スチュアートは、廿八日夜七時から日比谷映画劇場の舞台から挨拶する

松竹音楽舞踊学校　第十一期生を募集

松竹音楽舞踊学校（松竹歌劇団の生徒養成機関）では、第十一期生を募集する

▽資格　昭和十二年一月一日から同十五年三月卅一日までに出生した女子で学歴は新制中卒以上、身長五尺以上、住所は通学可能のこと▽募集人員　予科五十名、本科、研究科、専科各若干名▽審査日　二月十三、四、五日（三日間）▽申込先　中央区築地四の一四東劇内同校、〆切は廿日から二月十二日まで

マルチン・キャロル来日か

アライド・アーチスツ社長ノートン・V・リッチ氏は四月に来日する、同氏は『カルメン』『ボルジァ家の毒薬』等で知られるフランスの第一級監督クリスチャン・ジャックの夫人であり、仏映画界の人気スターであるマルチン・キャロルを同行する模様である

都々逸

石井きんざ選

よりをもどした二人の旅へ　霧が晴れてく汽車の窓　大田・根本松翠

一度はきつぱり諦めながら　またも未練が泣かせる　文京・木村いつ秋

小猫みたいに身をすりよせる　可愛い娘の懸ごころ　長岡・柳家扇太郎

半分月賦で揃つた服で　淋しいデフレの初詣　船橋・今井ちさと

◇

晴着一枚買えない母は　勇士の妻という女　選者

映画やぶにらみ　螢の光　大映作品

▽…妹（市川和子）の卒業をただ一つの生き甲斐に自分は学校をやめて働く姉娘（若尾文子）そしてこの薄幸な姉妹をめぐる若きデザイナー（菅原謙二）学友（矢島ひろ子、八潮悠子）などが大映第五回目の総天然色に色彩られて"螢の光"を喜びの涙で歌うという、まことに清らかな十二、三歳用少女向のメロドラマで演出は森一生

▽…ロケ地を先に決定してから脚本を合せて書いたような観光シーンが多く、日光が極彩色で出てきたり、姉娘の仕事が『縫箔』できらびやかな着物が次々と画面を色彩るから確かに美しいし見事なものだ、しかし本筋は妹の学資がほしくて家を飛び出した姉娘がトタンに大阪でファッション・モデルになっていたり、金に困っているはずなのに相変らず比較的広い家（間借しをすれば月に二万円は楽だろう）に住んでいたりするから、いくら主人公が泣いたり苦しんだりしても同情もできないという舌ッたらずの点はあるが忍術や化猫より数段いいことは確かだ（勇）

『螢の光』若尾文子㊨と市川和子

はと笛

▽…新東宝の筑紫あけみも明けて廿一になった、九州博多の女学生時代はトルストイの名作『アンナ・カレーニナ』に感激、その中のウロンスキー伯爵を理想の男性とあこがれていたが、さすがに年ごろ、最近は新しく男の子を紹介されると『この人が私の夫だったら…』と思うようになった

▽…そうなるにつれてウロンスキー氏の面影もだんく薄れて来たが、どうもなかなか頼もしいのがいない、逞しいと思うと粗暴だったり、優しいと見るとニヤけていたり、そこで『やっぱりお父さまが一番いいわ』と九州の父を恋しがっている、このぶんだとまだしばらく虫はつきそうもないね

【写真は筑紫あけみ】

三国、日活と年六本契約

三国連太郎は日活との三本出演の本数契約が満了、このほど引続き年六本の専属契約を行った

催し

五雲会　廿二日一時、水道橋能楽堂『経政』小林一『花月』榎本秀雄『三山』高橋進『石橋』金井章、狂言『寝音曲』山本則直『寶の槌』山本東次郎

やまうば会　十六日六時、本牧亭　山遊亭金太郎の會で、金馬、馬琴八、小金馬、木村正行などが出演

時代の寵児　トリスバーの30円

大森といえばインテリ階層でとりわけバーの批判は鋭い。その中で西口山王小路にあるトリスバーは非常に客の受けがよく連日大繁昌。まずは一杯卅円のトリスで美人を前にしては、なにをかいわん哉まったくこのバーで飲む程に人生の喜びを歌い、青春を謳歌したい気分になるのも筆者のみではなかろう。清潔でマスターの気風もよく、またマダムもそれに輪をかけたような気性のさっぱりした人。この他にも近く東口入新井に又一つの姉妹店が開店の運びとの由現在マスターの経営しているスタンドバーバネ（新井宿）酒場千鶴喫茶ボン、何れも大森東口下車、電話局表通りにある。

外人客にも喜ばれる　クラシックなコーヒー店

山手線を恵比寿駅で降りると地球座前にギリシャ風のクラシックな建物が目に入る。余り大きくはないがコーヒーの味と香りは山手沿線には珍しく異国情緒な感じの店、夜などは外人客、特にインテリ層の客で賑わっている。マスターは外語が堪能なインテリで、よく外人客へのサービスも行届き、可愛いウェイトレスの運ぶコーヒー香りは恵比寿名物の一つである

"料亭"の代用品　関西名板前の"宝楽焼"　旅館 風久呂

♨の隆盛は戦後風俗の代表だが戦後十年もたったのに、シケコンダわ、ネタわで、いつまでたっても十二厳のそしりを免れない。ところが渋谷百軒店に料理を食わせる旅館「風久呂」というのができた。その料理も名ばかりでなく食通の食いものとくるからうれしい。宝楽焼という京都料理だ。かんたんにいうと粘土の器に鯛、車えび、銀杏などをいれ、塩味だけで蒸し焼きにするもの。大体何料理に限らず、本当の味をたのしむのはあっさりした塩味が本命で、タレやおつゆで食うのは、すこし誇張していうと、まずい材料をごまかすためだ。風久呂はこの宝楽焼を二百円から出す。これだけの料理を出す家だから、ほかの関西料理も、洋食も、すしも一流の味だ。さて食うは宝楽、お次の極楽の方は休憩（三時間）二五〇、泊りで六百円からとなっており、麻雀その他の娯楽もあるから盛大に遊ぶこともできる。

中央沿線の話題　パチンコの殿堂『中野ゲームセンター』

星の数程あるパチンコ店の中でこゝこそはパチンコ愛好者のメッカである。といってもいい過ぎでない程、チン　ジャラくくと出玉の出る店。景品を山と抱えて出てくる客ばかりで、さすが中野随一の称あるゲームセンターの貫録充分である。

マスターは名古屋出身、モナミ式オンリーでサービスに心を砕き毎日欠損を承知で客が景品を抱えて家庭にかえる楽しそうな姿を見るのが愉しいという世にも奇徳な御仁であり、我々パチンコ族にとっては絶対見逃せない中野駅前の穴場である。

餃子の『好ハオメン面』　―目黒権之助坂三幸新街―

目黒駅を下車一三幸新街に入るとひとときは足を止める瀟洒な店に気づく、今はやりの餃子の店"好面"がそれである。まったくこれ餃子の店かと眼をみはる、モダンな色彩で実に品よく形づくられている。

こゝのマスターは実に親身に客の心を汲んでくれ、その味は正に天下一品。焼餃子、水餃子等、この店独特の製法は、目黒界隈は勿論のこと山手一帯に鳴りひゞいている。店内はサラリーマンやアベックの客で連日賑わい、冬の夜の楽しい憩いの場所として権之助坂名物の一つである。